

**Arbeitsgemeinschaft Friedhof und Denkmal e.V.**

Zentralinstitut und Museum für Sepulkralkultur

Weinbergstraße 25-27 | D-34117 Kassel

23. Februar 2018 – 13. Mai 2018

22. Februar, um 19.00 Uhr wird die Ausstellung eröffnet.

## **Alles klar ? Glas und Tod**

### **Von transparenten Dingen und transzendenten Vorstellungen**

Glas ist ein faszinierendes Material. Glas ist universell und alltäglich. Es ist beständig, transparent, spiegelt und kann funkeln. Glas ist lichtdurchlässig, aber auch opak. Glas ist überraschend wandelbar, zerbrechlich, fragil und bizarr. Glas macht eine Konservierung für die irdische Ewigkeit möglich und ist zugleich Symbol des Transzendenten. Glas ist aber auch ein günstiges Material, um das Wertvolle imitieren zu können.

Die Ausstellung nimmt die dem Glas innewohnende Faszination zum Anlass, jenem Werkstoff innerhalb der eigenen Sammlung nachzuspüren. Durch das ausgeprägte Spektrum an zugeschriebenen Eigenschaften und seiner vielfältigen Symbolhaftigkeit findet Glas auch in der Bestattungs- und Trauerkultur vielgestaltige Verwendung. Das Museum für Sepulkralkultur präsentiert in dieser Sonderschau gläserne Objekte und Dinge mit Applikationen aus Glas, die auf historische Phänomene und gegenwärtige Tendenzen in der Sepulkralkultur verweisen. Zu sehen sind: Perlenkränze, Totenkronen, Urnen, Schmuckstücke oder Zimmerdenkmale, aber auch Grabzeichen oder ein 150 Jahre alter Prunkleichenwagen bis hin zu Erinnerungskristallen, in denen Spuren des Verstorbenen verschmolzen werden.

Jeden Mittwoch findet um 18.00 Uhr eine öffentliche Führung statt, es gelten die regulären Eintrittspreise, eine Führungsgebühr wird nicht erhoben.

**Arbeitsgemeinschaft Friedhof und Denkmal e.V.**

Zentralinstitut und Museum für Sepulkralkultur

Weinbergstraße 25-27 | D-34117 Kassel

T 0561 91893 0 | F 0561 91893 10

[info@sepulkralmuseum.de](mailto:info@sepulkralmuseum.de) | [www.sepulkralmuseum.de](http://www.sepulkralmuseum.de) | [Facebook](#) | [Instagram](#)