

INHALTSVERZEICHNIS

	Impressum	2
	Inhaltsverzeichnis	3
Henry Tauber translated by Heinz Decker	Einleitung / Introduction	5
Wolfgang Hönle	Agathe Doposcheg-Schwabenau – Eine Künstlerin des 19. und 20. Jahrhunderts. Ihre Entwürfe und Exlibris	9
Erhard Beitz	Norbert Salzwedel	37
Michael Eschmann	Spurensuche – Exlibris von Antiquaren	45
Andreas Raub	Der Weg zum Exlibris – Ein Beispiel für die Zusammenarbeit von Exlibrishersteller und Auftraggeber	55
Horst Sparke	Leo Lippmann (1881-1943) – Ein jüdisches Schicksal	57
Hans-Joachim Genge	Neuere Exlibris mit Hamburger Sehenswürdigkeiten	63
Horst Sparke	Hirnartisten – Exlibris für Neurologen, Neurochirurgen und Psychiater	73
Klaus Thoms	Fenster im Exlibris	83
Heinz Neumaier	„Wie schön ist die Prinzessin Salome heute nacht!“ Richard Strauss und seine Oper Salome im Exlibris Ein Beitrag zum 150. Geburtstag von Richard Strauss	97
Heinz Decker	Der nackte Mann im Exlibris	109
Claudia Karolyi	Randerscheinungen. Gedanken zu zeitgenössischen Exlibris und Eignergrafiken	129
	Die AutorInnen	149
	Abbildungsnachweis	149
	Einband-Abbildungen	149
	Die Beilagen – KünstlerInnen und StifterInnen	150